

**Paul Neebe** aus Chapel Hill, North Carolina, studierte an der weltberühmten Juilliard School of Music in New York, wo er auch seinen Masterabschluss ablegte. Während dieses Studiums war er Mitglied des National Orchestra von New York und promovierte 1999 im Fach Trompete an der Catholic University of Washington, D. C.

Paul Neebe arbeitet als Solotrompeter im Roanoke Symphony Orchestra und im Wintergreen Summer Music Festival Orchestra in Virginia. Spezialisiert auf zeitgenössische amerikanische Musik, gibt er regelmäßig neue Kompositionen für Solotrompete in Auftrag und spielte bereits zwei CD's ein: „Te Deum“ mit Orgelbegleitung und „American Trumpet Concertos“ mit dem slowakischen Radio Symphonie Orchester Bratislava. Seine neue CD „21st Century American Trumpet Concertos“ mit dem State Philharmonic Orchester Kosice erscheint in 2014. Alle eingespielten Stücke wurden eigens für Herrn Neebe geschrieben von den Komponisten Eddie Bass, Richard Cioffari, Roger Petrich und Walter Ross. Darüberhinaus ist er Gastsolist bei verschiedenen amerikanischen Orchestern und gibt häufig Solokonzerte entlang der Ostküste der USA, in Norwegen und in Deutschland.

Paul Neebe unterrichtete Trompete an der Universität von Virginia, James Madison University und Elon University. Meisterkurse bei Bernard Adelstein, Barbara Butler, Arnold Jacobs, Vincent Penzarella und William Vacchiano rundeten seine Ausbildung ab. Mehr Informationen sind auf seiner Webseite zu lesen unter [www.PaulNeebe.com](http://www.PaulNeebe.com).